

Título del resumen de la comunicación:

Alternativas, utopías y nueva ruralidad: lo rural como cambio social

Autor: **Rafael Folch Monclús**

XIV Congreso de Antropología FAAEE 2017- Antropologías en transformación: sentidos, compromisos y utopías

Simposio: La sostenibilidad del medio rural a debate

La comunicación pretende abordar la cuestión de los movimientos neorrurales en dos zonas de Catalunya: una, un pequeño valle pirenaico que a lo largo del siglo pasado sufrió un intenso proceso de despoblación rural al tiempo que vio aparecer un movimiento migratorio de signo contrario que hizo de un mundo rural en descomposición su principal destinación. Tal movimiento fue, y en parte lo sigue siendo hoy, heredero de las ideologías utopistas y comunitaristas del siglo XIX, y tuvo como objetivo la creación de nuevas comunidades lo más alejadas posibles del ruido, el individualismo y las relaciones mercantiles vinculadas al desarrollo de la sociedad industrial y a los procesos de urbanización. El segundo ámbito de atención que se propone pertenece a la zona periurbana de una ciudad como Barcelona, donde los movimientos de retorno al campo en masías y zonas semiabandonadas, que entroncan con la tradición utopista, contienen un proyecto actual de impulso de comunidades inspiradas en los valores de la sostenibilidad ecológica, la vida comunitaria, la autogestión y de ejemplo de crítica social al modelo económico imperante como voraz depredador de recursos y energía. A partir de la presentación de estos dos casos, un valle pirenaico y la zona periurbana de una gran ciudad, nos interesa establecer un análisis comparativo sobre la evolución del fenómeno del neorruralismo en el marco de un proceso general de lo que es posible llamar nuevas formas de repoblación. Podemos situar sus inicios en las comunidades de neorrurales inspiradas por las corrientes contraculturales de la segunda mitad del siglo XX, y llegar hasta hoy con la aparición de diversos actores y grupos vinculados con la transformación y la patrimonialización del sentido de lo rural, el magma cultural que representan los valores de la sostenibilidad y la terciarización económica de la sociedad rural en general.