

FAAEE 2017

SIMPOSIO:

TRANSFORMACIONES Y EMERGENCIAS EN LA ANTROPOLOGÍA: ¿POR QUÉ LE INTERESAN A LA ANTROPOLOGÍA LAS MIGRACIONES?

Coordinan

JAVIER GARCÍA CASTAÑO (AIBR) Y ANASTASIA BERMÚDEZ TORRES (ASANA)

TÍTULO COMUNICACIÓN PROPUESTA:

POR UNA ANTROPOLOGÍA POLÍTICA DE LAS FRONTERAS Y LA MOVILIDAD

POR:

Liliana Suárez Navaz, UAM (IMA)

liliana.suarez@uam.es

En la comunicación a este simposio quiero contribuir con unas reflexiones que emanan de mi trabajo etnográfico sobre fronteras, espacios fronterizos y transnacionales, y regímenes de movilidad a lo largo de veinte años. Primero en el contexto del Mediterráneo, posteriormente a través del Atlántico y, tras los trágicos sucesos de 2015, de vuelta al Mediterráneo desde un trabajo etnográfico en Melilla que está en marcha. Mi argumento fundamental es que un acercamiento antropológico a los fenómenos migratorios internacionales nos facilita la deconstrucción del aparato conceptual asociado a un régimen fronterizo esencial para el capitalismo neoliberal. Siempre en tensión no resuelta, la movilidad humana y su gobierno a través de dispositivos, discursos, y tecnologías de control, aparecen en nuestro trabajo etnográfico como espacios fluidos de relaciones sociopolíticas inestables. Esta idiosincrasia metodológica es idónea para problematizar las categorías objetivadas en el proceso de gestión política de las migraciones y crear visiones críticas tanto de su representación político-mediática como de la compleja relación entre nuestra producción científica y los espacios de poder reproducidos.

Revisaremos primero la construcción de la frontera como efecto de un régimen de producción geopolítica, simbólica, económica y militar, y a través de los ejemplos de mis propias investigaciones mostraré la tensión entre exclusión e incorporación selectiva de personas originarias de África o Latinoamérica. La alteridad y racialización insertas en estos procesos de fronterización se muestra para ambos casos etnográficos, que se colapsan groseramente en la categoría administrativa de “migrantes no comunitarios”. Estos mismos ejemplos, además de la inspiración del trabajo etnográfico de otr@s antropólogos a

lo largo de estos años, me ayudarán a abordar lo que en su momento conceptualizamos como “campos migratorios transnacionales” . Me serviré de una reflexión sistemática sobre la articulación entre regímenes fronterizos y espacios transnacionales para hacer una propuesta de antropología política de la movilidad que incorpore la riqueza de los estudios migratorios en nuestra disciplina y avance algunas líneas de debate crítico sobre la relación entre la investigación que realizamos y la política que (in)movilizamos.